

## Εισαγωγή

Μετά τη διοικητική μεταρρύθμιση κατά το τρίτο αιώνα, η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία δημιουργήθηκε την επαρχία Ροδόπη, η οποία καλύπτει τις ορεινές κοιλάδες των ποταμών Νέστου (Mesta) και Maritza και της ακτής του Αιγαίου μεταξύ των εισβολών των δύο ποταμών. Εάν ανοίξουμε τα κείμενα των αρχαίων Ελληνιστικών και Ρωμαϊκών συγγραφέων θα διαβάσουμε ότι η περιοχή είχε κατοικηθεί από το Θρακικό πληθυσμό ("πολύ κόσμο και πολλές κατοικίες"), που η επαρχία Ροδόπης είναι Θρακική. Και από εδώ το μεγάλο ενδιαφέρον των αρχαιολόγων, ιστορικών, επιγραφών, νομισματικών, εθνογραφικών και εθνολογικών, λαογραφικών κ.τ.λ. που μελετούν την αρχαία Θράκη, που είναι γνωστή από ιερά, φρούρια, τάφους, οικισμούς ...

Στην συλλογή αυτή περιλαμβάνονται τα αποτελέσματα της έρευνας του Έργου «Θρακική και Βυζαντινή κληρονομιά στην Ροδόπη και του Βόρειου Αιγαίου» του Δήμου Σμόλιαν (Βουλγαρία) και του Δήμου της Σαμοθράκης (Ελλάδα). Με βασικό χαρακτήρα είναι το έργο του Damian Damianov, για τα αποτελέσματα της αρχαιολογικής έρευνας στο Δήμο Σμόλιαν, με έμφαση στην Ύστερη Αρχαιότητα και μεσαιωνικά φρούρια κοντά στην πόλη Σμόλιαν και κοντά στο χωριό Κόνιτσα, με την διατήρηση, αποκατάσταση και κοινωνικοποίηση των αρχαιολογικών χώρων. Ο Nikolai Boyadziev παρουσιάζει μια ανασκόπηση των μεσαιωνικών φρουρίων στην περιοχή του Smolyan. Ο Milen Kamarev για πρώτη φορά συνοψίζει τη δυναμική ανάπτυξη του πολιτισμού στην οροσειρά της Ροδόπης στη Νεολιθική και Χαλκολιθική περίοδο (τέλη του VIII-IV χιλιετία π.Χ.). Ο Καθ. Δ-ρ Valeria Foi μας έκπλησσε με την «Μυκηναϊκές αναμνήσεις στο νησί Σαμοθράκη-Hemus» με την υπόθεση για την κεντρική θέση του νησιού Σαμοθράκη στο Βόρειο Αιγαίο. Συνοπτικό χαρακτήρα έχει η έκθεση του Καθ. Mitko Madjarov για "Η περιοχή της μέσης Ροδόπης στο σύστημα των ρωμαϊκών δρόμων." Ενδιαφέρον παριστάνει η μελέτη του M. Madjarov, ο οποίος μαζί με το γιο του Miroslav Madjarov παρουσιάζουν για πρώτη φορά την υπόθεση για το δρομολόγιο των ιπποτών της Τέταρτης Σταυροφορίας στα βουνά της Ροδόπης, χρησιμοποιώντας τις ιστορικές πηγές και τα τελευταία αποτελέσματα των αρχαιολογικών ερευνών των δρόμων και φρουρίων στα βουνά. Δεν ήταν δημοσιευμένο ως σήμερα το έργο του Nicolas Damianov "Θρακικό λατρευτικό συγκρότημα και ορυχείο" Dolna Bartina", το οποίο είναι ουσιαστικά μια επιστημονική αιτιολόγηση για την ανάπτυξη και την εφαρμογή ενός νέου βουλγαρο-ελληνικού προγράμματος για το θέμα της Θρακικής και τ βυζαντινής πολιτισμικής κληρονομιάς.

Nikola Damyanov